

Alanna McFadden

### **Reflection**

I wrote this essay for my Latin American history course while studying abroad in Córdoba, Argentina. I examined the legacy of the Jesuite people and their impact on Argentina. I also reflected on my experience of visiting a Jesuite estate and analyzed the historical artifacts their people left behind, such as the stone basin that many believe the Jesuits used for handwashing. This essay strengthened my critical thinking, creative writing, and Spanish vocabulary. In this artifact, I had to navigate the duality of the amazing advancements made by the Jesuits along with their inhumane practices of slavery. Similarly, in the medical field, there were many great physicians who made their discoveries using unethical practices. As a future doctor, I understand that I cannot turn a blind eye to the ways physicians have broken the trust of communities they were called to serve in the past, despite the medical advancements that may have come from their practices. This awareness will allow me to establish trust with my future patients. Additionally, I will come across many complex ethical and medical situations that will require analytical reasoning. This essay helped me develop those skills by analyzing the complexity of the historical narrative of the Jesuites.

## **El Legado de los Jesuitas en Córdoba**

En cada país, hay historias de valentía y grandeza que la gente cuenta una y otra vez, historias de la crueldad y codicia de humanidad que la gente recuerda con deshonra y corazones sombríos, y historias que son esqueletos escondidos en el clóset, olvidados y nunca contados. En Córdoba, la historia de los jesuitas es un poquito de todas las historias.

En el año 1534, Ignacio de Loyola fundó la Compañía de Jesús y sus miembros fueron llamados jesuitas. Los jesuitas son hombres de una orden en la iglesia católica que tiene origen en París, Francia. Ellos llegaron a Argentina en el año 1585 con los enfoques de religión (evangelizar a los nativos), educación (enseñar español, ciencia, arte, y oficios a los nativos y también construir colegios), y producción (ganadera y agricultura). Sin la producción, los jesuitas no pudieron fundar sus viajes misioneros o objetivos intelectuales. Además sin la religión y educación, los jesuitas no pudieron unir las diferentes poblaciones o comunicarse con los nativos. Este es importante porque el pilar de la producción de los jesuitas fue la esclavitud de los nativos y también africanos.

Con el tiempo, los jesuitas acumulaban mucho poder, dinero, y tierra. Ellos construyeron la Universidad Nacional de Córdoba (la más antigua de Argentina) y seis estancias (con una extensión combinada de 3790 millas cuadradas). La Universidad fue fundada en 1613 y se enseñaban conceptos como álgebra, aritmética y geometría. Las estancias fueron centros de producción (de productos como vino, ganado, frutas, trigo, etc) y oficios (carpintería, herrería, fundición, etc). Sin embargo, estos grandes avances de los jesuitas resultó en muchos enemigos y sentimientos malos. La leyenda negra de los jesuitas constó de muchas acusaciones como la infiltración del poder papal, la acumulación de demasiado poder, y el desarrollo de pensamiento científico. Otras teorías incluyen la oposición de los jesuitas al abuso de los nativos por los

Alanna McFadden

españoles. Por estas razones, los jesuitas fueron expulsados de Portugal, Francia, España y sus colonias. Ellos dejaban las obras arquitectónicas de las estancias, la Universidad Nacional de Córdoba (que fue transferido a los franciscanos), y los esclavizados que huyeron a la selva durante el caos de la expulsión.

A pesar de la expulsión, el legado de los jesuitas está viviendo hoy. Las estancias son ejemplos excelentes de esto. La Estancia Jesús María está al norte de la Provincia de Córdoba y fue fundada en el año 1618. Esta estancia está rodeada por un terreno hermoso. Esta provee un vistazo de los campos grandes que crecieron cultivos como trigo, maíz, garbanzos, habas, y cebada. Además, hay un espacio para barrillos de vino, que fue la especialidad de esta estancia. El vino más famoso producido en la estancia fue un vino blanco llamado Lagrimilla. El nombre está basado en la palabra lágrima, que significa llorar, porque el vino fue tan fuerte y la gente lagrimó cuando bebió. Dentro de la estancia, hay muchas estructuras que indican las prácticas higiénicas de los jesuitas. Primero, la pila fue una estación para lavar las manos. Tiene la marca de los jesuitas con un monograma IHS (Jesús) y un anagrama de María. Ambos forman el nombre de la estancia: Jesús María. Segundo, los lugares comunes fueron baños antiguos como letrinas. Fueron llamados lugares comunes porque estaban ubicados en salas o cuartos públicos. Los lugares comunes de la estancia Jesús María eran muy higiénicos porque había arriba de agua corriente que conecta al río. Tercero, el fregadero era un lugar para lavar los utensilios de la cocina y también un comedor para los esclavizados negros. En este cuarto, durante la noche, los esclavizados negros y indias comieron la cena porque durante el día comieron poco y trabajaban mucho. Otras cosas que indican a la vida cotidiana y creencias de los esclavizados son el arte. Una de las creencias fue la religión de jaguar (que puede representar la vida y tierra fértil), que fue destacado en los materiales creados. Con el aumento de la población y el comienzo de

Alanna McFadden

muchas guerras, el símbolo del jaguar decae y fue recolocado por la serpiente. Las serpientes pueden representar la muerte, el malvado, y el veneno. Cuando los jesuitas evangelizaron a los nativos, el catolicismo se hizo más popular. Esta devoción al catolicismo es representada en la presencia de la iglesia al interior de la estancia. Los jesuitas valoraron a la música, que es evidente en su estilo misionero (que usa música para evangelizar y enseñar a los nativos). Este amor de música es reflejado en la grandeza acústica de la iglesia. También, el valor del catolicismo es representado en las figuras de madera de Jesús y María. En total, esta estancia está llena de historia y provee una buena idea de las vidas de los jesuitas, los nativos, y los africanos.

En mi opinión, no hay un debate sobre la grandeza intelectual de los jesuitas. Sus obras arquitectónicas, arte y música, y dedicación a las ciencias son increíbles. Pero, es triste y extraño que no hay muchas historias de nativos o africanos sobre este tiempo. Me recuerda a un libro que me leí llamado "*Things Fall Apart*" por Chinua Achebe. Este libro cuenta la historia de una tribu de Nigeria antes y después del colonialismo y tiene un tema sobre el poder de la narración de cuentos. En el fin del libro, un colonizador blanco está pensando en el título de un libro que quiere escribir sobre los africanos. La línea final del libro captura el poder de la narración de cuentos perfectamente: "Después de pensarlo mucho, ya había elegido el título del libro: *La pacificación de las tribus primitivas del Bajo Níger.*" Si los conquistadores escriben la historia de una población, la verdad es frecuentemente mezclada con medias verdades y falsedades. Unos creen que los jesuitas mejoraron las vidas de los nativos con la educación y evangelismo. Pero yo creo que no es tan simple. Los jesuitas explotaron la tierra y trabajo de los esclavos, impusieron su religión, cultura, y lengua a los nativos, y posiblemente trajeron enfermedades nuevas a las tribus. En mi opinión, los motivos de los jesuitas no fueron evangelismo, sino dinero y poder.

Alanna McFadden

Esta es la enfermedad wetiko: el colonialismo, la violencia, y el esclavitud, entre otras cosas horribles.